



www.aklamona.com

محاضرة إسلامية

مفهوم وحقيقة العمل والجزاء من

منظور قرآنی إلهی

جعفر عباس حاجی

محاضرة إسلامية

مفهوم وحقيقة العمل والجزاء من منظور قرآنی إلهي

الأربعاء 2021/2/17

جعفر عباس حاجي

بسم الله الرحمن الرحيم

" وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتَرُدُونَ إِلَى عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْתُمْ تَعْمَلُونَ "

- أولاً: تعريف مفهوم وحقيقة العمل: هناك منظومة من الكلمات أو المعاني والمعرفات والحقائق المتراوحة والمتعلقة والملازمة للعمل أو بعده أو جهة من جهاته أو شرط من شروطه ولوازمه، منها: الطاقة الفيزيائية - الحركة المادية الطبيعية الجسمية - الفعل النفسي - العمل بعد فردي وجماعي - العبادة وبعد فقهى تشريعى - السيرورة والصيرورة (المسيير والمصير) وبعد وجودى عرفانى لحقيقة العمل.

- المسير والمصير أو السير يشمل ويتضمن كل عناصر وأبعاد وجهات العمل من منظور قرآنی وإلهي وجودى إذ السير يتطلب مثال السفينة والراكب والوصلة والاتجاه والمبدأ والمنتهى، والإرادة والعزم ، والغاية ، والعلم والمعرفة، والطريق والشرع والمنهج، و ... : المبدأ والمنتهى ، النية والغاية ، الإرادة والحرية، الميل والاتجاه، المرشد والقائد، التقييم والتقويم، العلم والمعرفة، الطاقة والقدرة، التدبير والتدبر، والجزاء والحساب.

- السير له أربع اتجاهات وأبعاد وحركات: السير من الخلق إلى الحق - السير من الحق إلى الحق - السير من الحق إلى الخلق "الرسول والرسالة" - السير من الخلق إلى الخلق مع الحق لدفع الناس إلى التكامل والكمال الإلهي عن طريق الشريعة أي العدل والحق والقيم الإنسانية وإيصال القابليات الوجودية البشرية اللامتناهية الكامنة بالقوة إلى الفعل..

ثانياً: أشكال وأنواع وأصناف العمل الإنساني:

1- أنواع وأشكال وأصناف العمل: أفعال النظر والتوهم والتخيل والتعقل والتعارف والتوجُّن، أو أفعال السكوت والصمت والصوت، أفعال الإشارة والقول والكلام والعمل والصناعة،

2- بداية ومنشأ ومصدر العمل والفعل لدى الإنسان:

- تصور الذهن للمنافع والمضار، أو للمصالح والمفاسد الثاوية في أفعال النظر، أو العمل.
- التصديق والتثبت لها.
- مروراً بالشوق لها للشعور بالنقص وال الحاجة لإشباعها.
- مروراً بالحب إليها شعوراً باستكمال النفس بها.
- ومن ثم الرغبة
- الإرادة والنية.
- ثم العزم الداعي إلى الحركة والنشاط الفيزيولوجي أو السيكولوجي أو الفسيولوجي للكائن الإنساني، مما يتحقق في الخارج الأداء والعمل.
- لذا قيل: إن الإرادة والقصدية ميل وشوق نحو الاستعمال أو الفعل، مع تخصيص جهة وقوع الفعل، أي: تعين ما وقع اختياره.
- التصور التسلسلي لصدور الفعل والعمل من منظور الإمام علي (ع) في نهج البلاغة
- يصور لنا الإمام علي عليه السلام العلاقة وفق التفسير العرفاني على النحو التالي: «لأنّيّ الإسلام نسبة لم يُسبّها أحد قبلّي، ولا يُسبّها أحد بعدي إلا بمثل ذلك، إنّ الإسلام هو التسليم، والتسليم هو اليقين، واليقين هو التصديق، والتصديق هو الإقرار، والإقرار هو الأداء، والأداء هو العمل»
- بداية سيرورة العمل والصنع تبدأ بالتصور والشك والتردد والحيرة إلى أن يتحقق اليقين والطمأنينة والاعتقاد، ومن ثم التصديق والإقرار، ثم ليبدأ بخطوة أخرى تتمثل في الأداء والعمل والصنع، وقيمة هذا العمل تردد انعكاسي على قيمة ومرتبة علم كينونة النفس، لأنّ النفس هي العاملة وليس اليد والرجل وأعضاء الإنسان التي هي أدوات للعمل. لذا النتائج تعود إلى النفس ذاتها تسمو وتعالى في مراتبها التكاملية الارتقاء والاقرابة والدنو القراباني نحو الكمال والجمال المطلق وفوق المطلق. وتشكل حقيقة هوية الإنسان وشخصيته الوجودية الإلهية الإنسانية أو الحيوانية أو الجمادية التي تظهر في صورة وهيئة إنسان أو حيوان أو حجر ووقود للنار .

ثالثاً: حقيقة الأعمال الإنسانية باطنية ميتافيزيقية غيبية غير ملموسة ومادية ولها صور وأشكال وهيئات ظاهرية واحدة ولكنها تفترق وتتبادر صورتها الحقيقة وهيئتها الباطنية والأخروية.

هناك صورة للعمل وهذا ما نشاهدها في شكلها ومعالمها وصورها المشهودة التي يقابلها ويتعامل معها الشخص أو العامل أو صاحب العمل . وهناك حقيقة وجودية أو معرفية لتلك الصورة التي أوجدتها وأنشأتها وأسستها وهي في مثال المنزل أو العلاج أو الصورة واللوحة الفنية أو العبادات والمعاملات، التي حقيقتها هي قوانين وسفن ومعاني وحقائق هندسية أو طبية أو فنية أو عبادية عبودية ، وهي في النهاية ترجع إلى ذات وهوية وشخصية المهندس والطبيب والمبدع . صورة وشكل وهيئة ومعالم وفوائد ومزايا ومنافع الأعمال وصورها ترجع إلى تلك الحقائق والمعارف والمعاني الإلهية التوحيدية الصفاتية والذاتية والأفعالية الكامنة والمضمرة في كينونة الإنسان بالقوة والتي استخرجها العمل الصالح .

رابعاً: شروط العمل: إن الإرادة الحرة والعلم والمعرفة الصحيحة والنافعة والمناسبة والبصرة شرط ضروري وأنطولوجي وجودي لتحقيق العمل الصالح المراد المستهدف ومراتبه العالية والسفالة ، وذلك بعد سلسلة أفعال سابقة على ظهورها.

خامساً: مراتب وقيمة العمل مرهونة دالة في العلم والإرادة والحرية والوعي والبصرة والعبودية المتعلقة بكينونة العمل والعامل. كما يقول سيد العارفين وإمام المتقيين علي بن أبي طالب (ع) بما معناه: ما من عمل أو سلوك أو قرار أو حركة إلا بحاجة إلى علم ومعرفة سابقة عليها، وهي دالة تابعة للعلم والمعرفة والبصرة والإرادة والقصدية.

- وهذا الأمر متعلق ودال ومرهون بمعرفة النفس المؤدية إلى معرفة الله ، ومعرفة الله مجرى وسبيل للتقرب إلى الله، وذلك من خلال استخراج الصفات والحقائق والمعارف والمعاني الكامنة في نواة بذرة الشجرة أي النفس الإنسانية من حالاتها الكمونة والمضمرة والمخفية إلى حال الظهور والانكشاف والتحقق والظهور في الواقع الخارجي البرани الدنيوي في صورتها ومعالمها والأخروي في حقيقتها الوجودية.

سادساً: غاية العمل: التقرب إلى الله والتقارب ليس تقرب مادي ومكاني بل وجودي ومعنى وعلقي وعلمي ومعرفي، وأسمائي وصفاتي وأفعالي، وهذا التقرب يكون من حيث تطابق وتقرب وتشابه وتشاكل حقيقة وماهية العامل أو العابد مع المعبد أو العامل مع المعمول : وتأسيساً على ذلك، يتم

استخراج الصفات والحقائق الأسمائية الحسنى والصفاتية العليا الوجودية الثاوية بالقوة والإمكان في بُنية كينونة النفس، إلى الوجود والانوجاد والتثبت والتحقق والإثابة في مجرى وتجليات الحياة والعالم والكون والوجود. كما أنّ البذرة هي مصدر وينبوع ومنشأ كل مزايا ومنافع وصفات وحقائق الشجرة.

سابعاً: قيمة وقوه وقدر الجزاء والثواب والعقاب يقع على ماذا؟ هل على الجهد البدني أم الذهني أم الوجودي القلبي أم النية أم على المنجزات وآثار العمل؟

- الحقيقة على مدى تقرّب العمل إلى الغاية المراد منها العمل؟
- العمل على قدر المشقة!
- العمل على قدر النية.
- العمل على قدر العلم والمعرفة وعلى درجة الإخلاص. الإخلاص من جذر تخلص . الإخلاص يعني: حب وتفان وصدق ومحبة ومودة وأمانة واستقامة وطاعة وميل لجهة أو كائن أو حقيقة واحدة خالصة فقط.

ثامناً: تجسم الأعمال والملكات والموازنة بين العمل والجزاء من الحقائق التي كشف عنها القرآن الكريم، بأنّ للعمل الإنساني ظهورين:

- ظهور بوجوده الدنيوي،
- وظهور بوجوده الأخروي.
- فما يكتسبه من الأفعال الحسنة كالصلة والصوم والحج أو ما يحققه من أعمال الخير كالزكاة والصدقة وما يقوم به من البر والإحسان كلّها أعمال دنيوية ولا ظهور لها بحسب هذه النشأة سوى ما نشاهد منها.
- ولكنّ لها ظهوراً في النشأة الأخروية بوجود يناسبها كالجنة ونعمتها وحورها وغلمانها وما تشتهيه الأنفس وتلتذ به، فليس لها حقيقة وراء تلك الأفعال التي اكتسبها أو حقّقها في حياته، فالأعمال الدنيوية الصالحة تظهر بهذا النحو من الجزاء .

- كما أنّ ما يقترفه الإنسان من الأعمال السيئة كالشرك بالله سبحانه وظلم العباد وهتك الأعراض وسفك الدماء في هذه النشأة تظهر في يوم القيمة بوجودها المناسب لها فتظهر بصورة الجحيم ونارها وما يواجهه من أنواع العذاب.

- تجسم الأعمال بواقعها الآخروي كي لا تكون هناك ذريعة للمجرم.

فكمًا أن للأعمال ظهورين، فهكذا الحال للملكات التي يكتسبها الإنسان في هذه الدنيا، فتارة يكتسب ملكة الإطاعة والعدل، وأخرى يكتسب ملقة التمرد والعصيان، فلكل من الملكتين ظهور دنيوي وظهور آخروي يتعمم الإنسان بوحدة منهما ويعذب بالأخرى، وهكذا الحال في النيات.

- تجسم الأعمال على ضوء القرآن والروايات

هذا إجمال ما ذكره أهل المعرفة في تجسم الأعمال، وعلى ضوء ذلك فليس للجنة ولا للنار حقيقة وراء تجسم الأعمال التي اكتسبها الإنسان. ويمكن أن يقال أن تجسم الأعمال يشكل حيزاً من الجنة والنار، ولكن لهما حقيقة أوسع من تجسم الأعمال.

فلنذكر من الآيات والروايات ما يدل عليه.

إن هناك طائفة من الآيات تدل بوضوح على أن ما اكتسبه الإنسان من خير أو شر يجده أمامه يوم القيمة فيجزى به.

1. قال سبحانه ") يَوْمَ تَحُدُّ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا " .

" وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيَأْتَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرًا وَلَا كَبِيرًا إِلَّا أَحْصَيْهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا " " عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أَحْصَرَتْ "

فهذه الآيات تثبت أن نفس الأعمال التي اكتسبها واقترفها الإنسان يجدها أمامه يوم القيمة بأعيانها وتحضر بواقعها، ولو كان هناك اختلاف فإنما هو في كيفية الظهور وإلا فالعمل نفس العمل، والواقعية محفوظة وظهورها مختلف.

هذه الآيات الثلاث أوضح ما في الباب للدلالة على تجسم الأعمال، فإن الآية الأولى تصرّ بحضور عمل الإنسان من خير وشر في النشأة الأخرى، وأمّا كيفية التجسم فتستفاد من الآية الثانية والثالثة فهما صريحتان في أنّ عمل السوء . أعني: كتمان الحقيقة في مقابل ثمن بخس، أو أكل مال اليتيم ظلماً . يتجمّس بصورة النار، فكأنّ للعمل الدنيوي ظهورين، ظهور في الدنيا وهو ما يشاهده كل إنسان، وظهور في الآخرة هو تجيّلها بصورة النار المحرقة.

ويؤيد ذلك الله سبحانه يصف الآخرة بأنّها يوم تبلى السرائر، ويقول: **يَوْمَ تُبَلَّى السَّرَّائِرُ**^(١). (فكأنّ الحقيقة اختفت تحت اللثام فأضحت سراً مستوراً وفي ذلك اليوم تزول كافة الحُجُب وتظهر الحقيقة في أنصع صورها.

- "يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَأَيْمَانِهِمْ بُشْرَأُكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ" وظاهر الآية أن نور المؤمنين يسعى أمامهم في ذلك الطريق المظلم، وليس للنور مبدأ سوى وجودهم الذي يشع نوراً ويضيء الطريق كما تضيء مصابيح الحافلة، الطريق لسائقها فيسير على ضوئها.

- ولأجل الله لم يكن نور المؤمنين الساطع مبدأ سوى وجودهم، يسألهم المنافقون عن النظر إليهم بغية الانتفاع من نورهم كما يحيى عنهم سبحانه بقوله: **يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْظَرُونَا نَقْبِسُ مِنْ نُورِكُمْ**.

- ولما كان النور هو تجسيد للعمل الصالح الذي اكتسبه المؤمن والمؤمنة في النشأة الأولى يجابون بقولهم: **قِيلَ أَرْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَّمِسُوا نُورًا** معرجاً عن أنّ هذا النور هو ظهور لما قاموا به من الأعمال الصالحة، فمن لم يغتنم الدنيا في إقامة الأعمال الصالحة فهو محروم من هذا النور. وليس أمرهم بالرجوع إلى الدنيا والتلمس النور إلا أمراً تعجيزياً، كقوله سبحانه: **"وَإِنْ كُثُرْ فِي زَيْبِ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأُثْنَا بِسُورَةِ مِنْ مِثْلِهِ"**.

- "وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعِذَابٍ أَلِيمٍ * يَوْمٌ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُنَوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظَهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لَا نَفْسٌ كُمْ فَدُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ".

والآية صريحة في أن الذهب والفضة يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جبه المكنزين وجلودهم وظهورهم. كما أنها صريحة في أن النار نفس ما اكتنزوه في النشأة الأولى، فكان للكنز ظهورين: ظهوراً بصورة الفلز وأخر بصورة النار المковية، وهذا هو الذي ركزنا اهتماما عليه في صدر البحث، وهو أن لكل عمل من خير وشر ظهورين وجوديين حسب اختلاف النشأت.

- "وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيِطُوقُونَ مَا بَخْلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ". وظهور هذه الآية كظهور الآية السابقة وهو أن ما كان يدخل به الإنسان من الذهب والفضة وغيرهما يظهر في النشأة الأخرى بهيئة سلسلة من نار تطوق العنق وتلتقي حوله وتتحمه النار.

- "يَا بُنَيَّ إِنَّمَا إِنْ تَكُ مِنْ قَالَ حَبَّةً مِنْ حَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ". وظاهر الآية أن نفس العمل يؤتى به يوم القيمة، فيؤتى بالصلوة والزكاة بثوبهما المناسب للنشأة الأخروية، وهكذا الحال في الأعمال الطالحة.

- قال سبحانه : "فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَئِنْ تَفْعُلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعْدَتُ لِلْكَافِرِينَ" وفي آية أخرى يقول: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْها مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمِرُونَ".

- ويقول سبحانه ") إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ ثُغْرَى عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ". فهذه الآيات تعد العصاة والأصنام والأوثان(الحجارة) وقوداً ل النار جهنم، والوقود ما تشعل به النار، فيصير وجود الإنسان والأصنام المعبودة بؤرة نار تؤجج به نار الجحيم.

- " مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكَبَثَ وَجْهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ ثُجْزُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ". ويقول سبحانه " (فَالِيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا ثُجْزُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ". فالآيتان ظاهرتان في أن الجزاء هو

نفس العمل وليس الجزاء شيئاً وراء العمل فبظهوره حسب النشأة الأخرى يجزى به الإنسان من صالح وطالع.

- "وَالَّذِينَ يَكْنُزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ * يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارٍ جَهَنَّمَ فَتُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لَا نَفْسٌ كُمْ فَدُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنُزُونَ" والآية صريحة في أن الذهب والفضة يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جبار المكنزين وجلودهم وظهورهم. كما أنها صريحة في أن النار نفس ما اكتنزوه في النشأة الأولى، فكان للكنز ظهورين: ظهوراً بصورة الفلز وآخر بصورة النار المكوية.

- أن نفس العمل يؤتى به يوم القيمة، فيؤتى بالصلوة والزكاة بثوبهما المناسب للنشأة الأخرى، وهذا الحال في الأعمال الطالحة.

- ففي هذه النشأة تتبدل الأفعال التي يقوم بها الإنسان إلى طاقة على خلاف ما في الآخرة، فتلك النشأة عبارة عن تبدل الطاقة المتجسمة بالأفعال إلى الأجسام الأخرى والجواهر غير الدنيوية.

- تجسم الأعمال في الروايات

- "من أكل مال أخيه ظلماً ولم يرده إليه أكل جذوة من النار يوم القيمة".

- يقول بهذه الدين العامل: إن الحيات والعقارب، بل والنيران التي تظهر في القبر والقيمة، هي بعينها الأعمال القبيحة والأخلاق الذميمة والعقائد الباطلة التي ظهرت في هذه النشأة بهذه الصورة وتجلبت بهذه الجلابيب، كما أن الروح والريحان والحرور والثمار هي الأخلاق الزكية والأعمال الصالحة والاعتقادات الحقة التي برزت في هذا العالم بهذا الزي وتسمّت بهذا الاسم، إذ الحقيقة الواحدة تختلف صورها باختلاف الأماكن، فتحلى في كلّ موطن بحلية، وتزّي في كل نشأة بزني، وقالوا: إن اسم الفاعل في قوله تعالى) :يَسْتَغْلُونَكُمْ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ" ليس بمعنى الاستقبال بأن يكون المراد أنها ستحيط بهم في النشأة الأخرى".

- "وقال الإمام الصادق عليه السلام في حديث طويل: «إذا بعث الله المؤمن من قبره خرج معه مثال يقدمه أمامه، كلما رأى المؤمن هولاً من أهوال يوم القيمة، قال له المثال: لا تنزع ولا تحزن وأبشر بالسرور

والكرامة من الله عزوجل حتى يقف بين يدي الله عزوجل فيحاسبه حساباً يسيراً، ويأمر به إلى الجنة والمثال أمامه، فيقول له المؤمن: يرحمك الله نعم الخارج، خرجت معى من قبري، وما زلت تبشرني بالسرور والكرامة من الله حتى رأيت ذلك، فيقول: من أنت؟ فيقول: أنا السرور الذي كنت أدخلته على أخيك المؤمن في الدنيا، خلقني الله عزوجل منه لأبشرك".

تاسعاً: علاقة بين الجزاء والعمل: (مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّثَ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) ويقول سبحانه : (فَالَّذِيْمُ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ). فالآياتان ظاهرتان في أنَّ الجزاء هو نفس العمل وليس الجزاء شيئاً وراء العمل فبظهوره حسب النشأة الأخرى يجزى به الإنسان من صالح وطالع.

تشير الآيات القرآنية والأحاديث النبوية بأنَّ جزاء العمل من سُنْخ العمل وذات العمل وليس أمراً إضافياً خارجياً يضاف إلى العمل أي نفس العمل ينجز ويؤدي ويؤسس وينشأ الجزاء الملازم ذاتياً للعمل نفسه. وشهادة إنجازه من نفس العمل هو نفس العمل وليس الجزاء وراء العمل ومنفصل عنه لذا لا توجد حجة لسؤال لم هذا الجزاء ولم ما كان يتصوره عمل بسيط ولكن جزاءه كبير جداً عند الحساب. إذا عرفنا هذه الحقيقة انتفى السؤال لم أو لماذا؟ وعيه ينتفي السؤال عن عدالة وظلم ديمومة واستمرارية العذاب والجزاء الأبدى أو المرحلي الواقتي أو من حيث صغره وكبره. من يعمل عمل متعلق برياضة كرة السلة أو القدم أو السباحة أو الجري أو من يعمل بناءً أو طالباً أو مهندساً أو ... يحصل على جزاء أي شهادة تناسب العمل نفسه ولا ينفصل الجزاء أو المكافأة أو الشهادة أو الثمار عن العمل والبذرة نفسها.

- انتفاء سؤال كيف ولماذا و ... : لماذا يقوم شخص بعمل بسيط وجزئي وصغير يكون جزاؤه وعقوبته ونتائجها كبيرة وخطيرة ومهلكة؟ لاحظوا حركة عمل بسيط في لعبة أو هيئة حطب الدومينو وتسلسل تركيباتها وتنظيماتها المتصلة بين أجزائها الامتناهية بحيث بمجرد حركة بسيطة للقطعة الأولى تؤدي إلى انهياراً وانعداماً كل الحطب، أو تغيير وحركة بسيطة في بناء ضخم المرتكز على نقطة ارتكاز وتوازن أساسياً تؤدي إلى انهيار المبني بкамله. انفجار بسيط داخل نواة الذرة يؤدي إلى تدمير الكوكبة الأرضية وكذلك الكون بكماله. إذاً معرفة حقيقة العمل وعدم انفصاليه وإنفصاله عن الجزاء والنتيجة المرتبطة به يجعلنا عدم طرح العديد من الأسئلة المرتبطة بالعدالة والظلم المتعلقة بالعمل والجزاء. كما أنَّ السؤال عن لماذا تحرق النار جسمى أو المبني أو ... لا معنى له ولا جدوى له بل

التركيز عليه يؤدي إلى الإضلal والانحراف والاضطراب والتشویش . لذا علينا أن نفهم السؤال قبل طرحه أو أن المشكلة ليست في الجواب بل في السؤال ذاته؟

- لماذا لا يشعر الإنسان بالعلاقة بين الجزاء والعمل أو لماذا لا يشعر بالصورة الحقيقة لجزاء ونتائج الأعمال الوجودية الأخروية وحتى الدنيوية الظاهرة؟ السبب هو الغفلة والسهو والرقاد والنسيان والنوم والإهمال. إذ العارف والمدرك والمشعر والمتيقظ والمستيقظ حقيقة وحقاً لشاعر وشاهد صورة وحقيقة الجزاء الأخروية الملزمة والمندمجة والمصاحبة للعمل في الدنيا قبل الآخرة. فمن يأكل مال اليتيم أو يقتات مؤمناً أو ... في الدنيا يشاهد ويشعر حقيقة وحقاً أنه يأكل النار أو لحم أخيه ميتاً.

- يقول سبحانه وتعالى: "لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ" فالآية تؤكد على أنّ الإنسان كان في غفلة من يوم الوعيد، وإن لكل نفس سائقاً وشهيداً، فهذه الحقيقة كانت مستورّة عن الإنسان في هذه النّشأة ويرتفع الغطاء عن بصره وبصيرته فيرى ما خفي عليه ويذكر وإن كان لا يجدي نفعاً، يقول سبحانه (يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرِ) ⁽⁴⁾.

عاشرأً: ما هو أو من هو مرجع ومصحح ومقوم وشاهد وشهيد على صحة وخطأ أو حسن وقبح العمل:
" وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرُّهُونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ "

- 1- ما هو أو من هو مرجع ومصحح ومقوم وشاهد وشهيد على صحة وخطأ ، وحسن وقبح العمل؟
- الله هو الشاهد والمرجع والمقوم لنبيّ العمل وصورته وشكله وغايته في الدنيا والآخرة.
- ويكون الرسول والقرآن "آياته الآفاقية والأنفسية" شاهداً ومقوماً ومصححاً ومرجعاً لصورة وشكل وهيئة وماهية وحقيقة العمل.
- يكون المؤمنون أيضاً شاهداً ومرجعاً ومصححاً ومقوماً بالطول وليس بالعرض وذلك من خلال الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إقامة واستمرارية المنافع والمصالح والفوائد الفردية والاجتماعية والسياسية والتاريخية والحضارية للعمل.